

نقدم لك هنا طريقة سهلة لتجديد كرسى قديم يكنسك ان تضعيسه في حجرتك الخاصة ، وتعتاجين في هذا الى:

ود مسود من قعسائن التنجيد او «العنو» . قعلمة من أى قعاش للبطائة . دبابيس دسم . استك . د شسسلتة » ستديرة من المطاما





الطريقة :

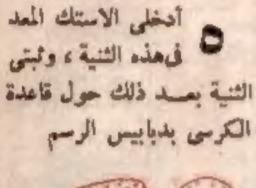
الورق المترون » من الورق المعرالكرس، ثم قصىعليه قطعتين من قعاش التنجيد ، وقطعتين معاثلتين من الحشو

الظهر، المنافي المنتحة المنافية المنتحة المنتحة وكويش، ، ثم ثبتى الكسوة في ظهر السكرس، ، واقتصلي السكويش



خيم القطع الاربع د في بعضها » بالمقلوب ، لتصنعي كسوة الظهر ، مع ترك فتحة في أحد الجانبين كما ترين في الرسم

قص قطعة من قماش التنجيد مستطيلة ، التنجيد مستطيلة ، طولها ١٨٠ سم ، وعرضها يساوى ٣٠ سم ، و «بطنيها» بقطعة من قماش البطانة بنفس الحجم ، بحيث تعملين في الحافة العليا لها ، تية مفتوحة الحانين



بن درانده کی بروایس زیم کی



معلى «شاتة» المطاط بقطعة من نفسس القماش « قماش التنجيد » » ؛ ثم ضعى الشلتة على الكرسي وتعتمى بالجلسوس على كرسي مربح ، وجميل















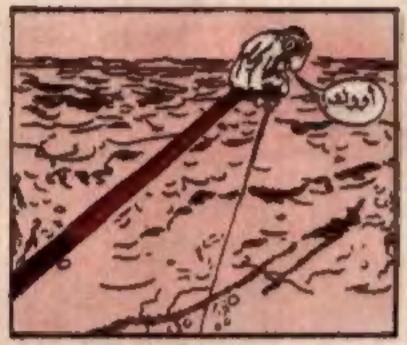






الحلقة ١٧

اللغمر عثر ، جالال ، على فتاة ضالة اسمها ، مرجانة ، فاخذها الى قبيلتها ، وهناك طلب والد الفتاة ، وهو زغيم القبيلة ، من ، جلال ، ان يعاول اخبراج جرس معسدهم الفائص في اعماق البحر ، فصنع « جلال » ناقوسا للفوس ، نزل به ال حيث يوجسد الجرس ، ولكن سمكة ذات سيف عاجت الناقوس وثقيته **





















نقدم لك هذا حلقة جديدة من سلسك اختير نفسانه ستجد فيها في أول كل سطر عبقرة نظمة ، وستجد لهم كل عبارة منها أربع عبقرات اخرى فصيرة ، من بينها عبارة واحدة هي التي تكمل العبارة الوجودة في أول السطر ، وعليك أن تضيع خطا عمت العبارة الكالية بن بين العبارات الاربع القصيرة في كل سطر . وفي النهاية قارن أجابات بالاجابات المستعبدة صفحة ١٢

فاذا حصلت على ٨ اچايات صحيحة او اكثر فالت an alfall Ban

واڈا حصلت طی ۲ اجابات صحیحة آولا فالتذال

وازا حصلت على ﴾ اجابات صحيحة أز ه فات . Will dauge

واذا حصلت على أقل من ثلقة فالت ولا مؤخذة . . .

١ ـ بدأ الحسمكم الجمهوري في مصر الحديثة سنة : ٣ لـ اوّل اظلفاء الراشدين هو : ١٠٠٠ -------٣ ... يفصل بن امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية: ٤ _ اعلى قمة في العالم توجد في جبال: -----

ه ... يمكن أن تكون في الثلث الواهد :-----٦ _ طول صلع المربع الذي يساوي تحيطه مساحته هو

٧ ـ كانت عاصمة الدولة الاموية هي:----٨ _ بلغ عدد سكان العالم عام ١٩٥٦ :

٩ _ أسم الوزارة التي تشرف على الامن :---- ---- ---١٠ - يعيش نصف سكان العالم ق: ١٠----

1 _ يمشق 7 _ القاهرة 7 _ يقداد 1 _ حلب Tabana Ugale (VAL T Ugale TOAC T Ugale 1994 1

١ _ المالية ٢ _ الماخلية ٢ _ الحربية) _ التربية والتعليم ١ ــ افريقية ؟ ــ الإفريكتين ٧ ــ اسيا ٤ ــ استراليا اغل على صفحة ٢٢

15-1 - E < 15E. - F 4 15a5 - T 415a7 - 1

ر ب اللغير ٢ - الإلب ٢ - الهيكريا ٤ - الاورال

1 سے عبر ہ 7 سے مشملان ہ 7 سے آپو پاکی ہ) سے علی

ا _ |4 امتار ؟ _ |4 امتار ؟ _) امتار » _ . 1 مترا

) ب انظ السویس ؟ آب آلثاۃ یتما ؟ ب هارای ؟ ب جیل طارق

اب زاوية فالمتواحدة بالمتان ٢ بالاناقوالم اساريه فوالم



































الكشف : خرجت « نادية » مع « لوتى » ابئة امير وادى القعر ، ق رحلة سيد ، وسحبهما « تام شو » أبن هم الاميرة ، وفي الطريق هاجمهم نعر ، فتله « تام شو » ، ونجت الاميرة ، فاقام والدها حفلة بهذه المناسبة ، وفي هذه الاثناء ، كان « لويسانج » ، وهو هم الامير الشرير ووالد « تام شو » ، كان يدير خطة مع الساحر « هولنج » للتخلص من الاميرة























ب الأدب العالمي

الف فرسخ وتي الم

اللغم ؛ ظهرت ؛ في البحاد الجنوبية ؛ غواصة غريبة أسمها ((توتیلیوس ۱۱ ، لم یصنع مثلها من قبل ، و کانت (انولیلیوس)) قد اغرفت سفينة حربية ۽ نجا من ركابها ثلاثة اشخاص هم : « اروناکس » و « کونسپیل » و « تید » ، الدین انتظوا الی القواصة /. وبينما كانت القواصسة في طريقهما الى قاعدتها السرية ، في جزيرة اسسمها ١١ فو١٦٤٥ ﴾ ، هاجمتها سسفينة حربية ، وقدقتها بقتابل مدافعها ، وفجاة توقفت ماكينات القواصة يه واخلت تهبط الى قاع البحر ٠٠٠٠

الملقة التاسعة

واسرع النيمو الالم غرفة الماكينات ، وبنظرة سريعة عرف سبب توقفها فأمر برفع عامود مكسور من أعمسادة احسساسي الماكينات ، ووضع عامود آخر بدلا منه .

والهمك البحارة في العمل

والراوح ا فأخبلات سيعب الدخان لتبدد ،

وتوقفت الغوامى « نوتيليوس » من البيوط الى اسغل ، ولكنها ظلت معلقة في الماء ، ويعد فترة ، اخلت لرتقع الى أعلى شبشًا تشبيبًا . واسرع البحارة يعتحون الابواب لطرد المآء ويصلحون ماأصابها من عطب ،

المنكاتب الغيشمي

وذهب « تيمسو » الى المسالون حيث وجسد « کونسییل » و « اروناکس » فقال لهما: ٥ لقـــد توقفت العوامــة عن الهبوط في الوقت المناسب ، وان كنا قد هبطنا الى اعماق لم يهبط اليها السان من قبل ١١

وضغط (البيهو العلي زر ، فالفنحت النافلة الزجاجية ا واخمد بنامل القائنات المائهمة الغريبة الني كانت تسبح هنا

لتنفي ... أمره ، بالرغم من الدخان الذي كاد يحجب الرؤية تماما . وبعد جهد ، استطاع البحارة رفع العامود المسور أ ووضعوه حانبا ، ووضعوا مكانه عمودا احتياطيا ، وضرب ((نيمسو)) دراما الى الوراء فأخذت الماكينات تدورالواحدة بمدالاخرى ، ودارت الطلميات،

وهناك ، وكان بعضها يسم ضوءا فسقوريا جميلا، وبعضها يؤلف وحدات كهربائية متصلة، وكانت تنبعث من غيرها ومضات في كل اتجاد .

وكان (اكونسييل) بنظر الى عدد الكائنات الفريبة المجية، وجسمه يرتمد وهو يصيح : « هدا نظيع ! »

وصعه ((نيعو الا الى فرفة القيادة ، وراح براقب كالنات البعر العجيبة من كوة زجاجية وفجاة رأى اخطبوطا هائلا يسبح في أثر القواصة .

وصباح » نيمو » في البوبة توسل الكلام اليفر فة الماكينات، ه ادبروا كل الماكينات أ اطلقوا الفواصة باقصى سرعة ! »

وانطلقت الفواصية باقصى سرعة ، ولكنها لم تبتعد كثيرا هن الوحش الهائل الذي احاط باذرعته الطويلة ذيل الفواصة. ومالت الفواصية تحت تقل الوحش ، وراحت تهتيز ذات

اليمين وذات اليار ،
ورقع (ا كونسسييل)
و (ا اروناكس الا على الارض ،
وينما كان (ا كونسييل)
يحاول النهوض وقع نظره من
خلال النافلة الرجاجية على
منظر جعل الدم يتجمعه في

الاخطبوط الهماثل يتلوى طي زجاج النافلة .

ومساح « مونسبيل » و انظر ! ما هذا ؟ »

وظهر الفزع على وجهه الاستاذ القلوفاكس » وساح : اله اخطوط هاتل ! اله اخطو حيوانات الهجر ! الله المعل

وجدةب الأخطبوط ذيل القواصة فعالت بزاوية حادة، وفي غرفة القيادة كان القيهوا بصبح بأعلى صوته : « ارقعوا القواصية الى أعلى ! بجب معاربة هذا الوحش على سطح

ونفذ البحارة امرهاولجمعوا وقدتسلم كلواحد منهم بغاس او حربة ، او قضيب حديدى. وصاح ۱۱ نيجو ۱۵ ابتعدوا من اذرع الاخطبوط ، وأشريزه فى مقتله ابين عينيه ، اذااصبتموه فى هسادا الكان فتلتموه على الغور ا ۱

وكانت الشمس قد مالت للعفيب مندما برزت الفواصة فوق سطع الماد ، والاخطبوط متطق في ذبلها ،

وفتح الكابن النيو المنعد الرئيسي واستعد المحروج ، بنيمه البحارة . واستك الرئيسي واستعد أبحارة . واستك الرئيسي الرئيسي المدد فاسا وساح الرئيسي الماء المكروا

جِيدًا أثنًا أذا لم تستطع قتسل الإخطبوط ، قضى هو علينًا ».

وبينما كان ((نيجو)) ورجاله يخرجون من الباب امتدت ذراع من اذرع الاخطبوط تريد الامساك باى شيء . وفي الحال اسرع ((نيمسو !! الى ظهسر الغواسسة ، واسرع الرجال

وامندت ذراع ثانية ، فراح النية ، فراح النيسيو الدراج الفراع الفر

و فجاة صاح رئيس البحارة « احترس ، يا كابنن ! » ولكن التحذير جاء بعد فوات الاوان ، فقيد التفت اللراع حول الكابن » فيجو » ورفعه في الهواء ،

وق الك اللحظة خسرج النيد الدواسة وقى بده حربته المربته الكابتن (النيد الانبيد الاخطوط المقفر بسرعة فوقابرج القواسة وقذف برمحه ...

هل تمكن ((نيد)) من قتل الإخطبوط والقاد ((نيمو)) ؟ البقية في المعد القادم



























هنه حی هرینی العید التی ستسعرل



مسعاق مسهير لعبة المهارة والخط للكبار والصغار ٣٠٠ العاب فى لعبة واحرة

مكوسنة من لوحة السباق + 25 ورقة لعب + 17 زهرة من البلاستيك درددة بنرج والدلإرة اللب

تباع بمحسلات شيكوريل واركو وهانو [التن ٩٩ وسنا]

اضمدی









مستوی فتی فشیوف شاه والسید الوزیر نی معرض الدیم



السيد الوزير « أهد نجيب دائيم » يصافح آهد الفائزين ويقدم له جائزته ، والى يدين السيد الوزير ، وقفت السيدة حادية نشاحت رئيسة التحرير خدم للفائز ، شارة نادى سعي

لينسط كنت معى وبا صديقى العزيز و والما اخطو داخل القامة الكبرى آلتى اليسم بها ال معرض سعير المعرف الشباب بالجزيرة التحضر حصل توزيع الجوائز على الفائزين يوم الإحد الماضى الذن لقابلتك واتحة الفن والجمال التى كانت تفوح من كل ركن من اركان المعرض الفسيح وتشييع في الجوروح السحر والابداع ، ولقلت معى انه كان حفيلا واتمابهيما ، شرفه بالحضود طيزيد على . . و متفرج من كبار المهتمين بالفن ، على داسهم السيد أحمد نجيب هاشسيم ، وزير على داسهم السيد أحمد نجيب هاشسيم ، وزير التحليم ، الذي قام في النهاية بتوزيع

السيد الوزي يتوسط السيده رئيسة نضرير مجالا سمير به والإستقلام سعيد الدريان الارئيس لعمري مجالا سستعباد به وقد فهر الوزير يسمل مسلاحات على احسمى اللوحسات التي الجبته بالمسرفي ، ، کلمة من السيد الوزير 4 سجلها بيده في دفتر زيسارات مجلة « سسخي 8 ا شکر معدن من مد سید جیل رفایش عدن یا وجسه مذجعهم - اربع المربد" وراع المرفق ال جدة والمشط لا والعرب المربع الم .4/4/h

تقبول انبك كنت من اصدقائنا الدين حضروا الحقل مع اسرهم ؟ اذن قلا بدائك سمعت السيد الوزير وهسو يعرب عن اعجابه الكبير بروعة الفن المعروض؛ ويقول : والنيمندهش لهذا المستوى الفقى الرقيع الذي بلغه القنانون ، من استدقاء سمير ، لانه مستوى عال فعلا . وانا أشكر مجلة سمير علي وعايتها للنشىءوهنايتهما الدائمة بهم ء وأهتمامها يتثمية الواهب وتشبجيع الوهويين دوائي لاحثها على الاستمرار فياداه هادآار سالة الضخمة

وقد كان اصحب اب الموزير باللوحات كيرا جسيدا ، لدرجسة الدامر بالستعوار المعرض مدة كافية لزيارة جميعالمارس الابتدالي---ة والامسسسدادية « له أوليشاقده أكبر عددميكن من أسر الاصبيطاء .

ومساً تقتمـــــكروش.يا اصدقائي ، ان اعجاب الوزين قبيد وقف عنسدهدا الجداءء اقسيسد اقترح سيادته انتسافراللوحسات المروضة الى

الالليم الشمسمال من جمهوريتنا ليمرض هناك بأكمرض الدولي لرسسم الاطفال ، المقام هنساك **خالیسیا** . وثبد مرح سوادله بما معتبادا ان كثيرا من اللوحسات من الروعة بحيث تسستحق السقر الى العسسارض تقام في الصين واليسابان وغيرهما لتعرض هنسال في معارض الإطفال .

وقد كان من اهتمام السبد الوزير بقنانينسا المشار ف الله وعسين بمسلماهمة الوزارة مساهمة فعالة مع ادارة

بلوحاتهم ، أن عدم فوزيمض اللوحيسات ليس مُصَّبَاهُ أَنْهِا تَافَهُا ۖ لَا تُستَحَقُّ تَقْدِيرًا ﴾ بـــل المبكس هو المسجيح الله كان لكل لوحة منها طابعها ألفتى الخساص ءوكانت خطوطها ولمسالها تمير عن دوح فتيسسة متامسسسلة في ناوس اضحابها مهآ يجعلنساننتظر لهم مستقبلا رائعا ف دنيا الفن الرفيع،وقدومد الاستلا حيسب جرجس برعايتهم ، وتوجيههم الوجهة المستحيحة ، والقينهم اصول الفن السسبليم ، ليطلق منهم في خسلال هذا المام جيلا مشرفا من الرسامين الصفاد ١٠٠ الصفار فالسن قصدي . وقد كنا تنوى نشر مدد اكبر من اللوحات ؛ لولا ضيق المجال ، وفي مسابقتنا فالعام القادم ، نشمتي الجميح فوزا بأهران شاء ألله . . قالي اللقاء

الجلة في المنساية بهؤلاد الفنسانين ورمايتهم ،

واحاطتهم بكل وسائل

وقد أوحظ أن ٨٠٪

من اللوحات الفائزة كانت من عمل البنات ، وبهذه

المناسبة لا انسى أن أقول انالىيد الوزير قد شكر مدرسية الحرية للبنات بالزمالك ، لأن مجهو داتها

الفنيسة كانت واضحسة جدا في المرض ، وكان ذلك بفضسل وتوجيسه

الانسسة نورا بابا زيان ،

مدرسية ألرمم فيها .

لفنانينسما الدين شرفونا

واخيرا أريد أن أقول

التشجيع •



صديقتان من الفراء » وقفتا أمام بعض اللوحات الإميلةالتي تمثل : « منظر تبعين شرفي »

الحلقة الخاصية ما الملحس و وقعت عند انفجارات غامضة في مدرمية و عادل و وأسلماؤه وبحثون عن يبير هذه الإنفجارات واشتبهوا في الطالبي ومدحت و ونواده و وكان التاطر قد عاقب و مدحت و و فؤاد و بالحبس في غرفتهما و وليكنه فوجي، يهما يقفان في قناء المدرمية وود





















سميز برخب برسائلكم

ـ كيف بكون الاشتراد في مجلة هــيوه ا وكز تدفع الاشتراك فيها ه للدة سنة أ تبدلت سنة الربع سنة ا

هادىتولىق (درال) ــ سنييالدين تجارى السجودية بـ محيد محيي الدين

خریده الاشتراف » تجمونها متشویهٔ دالمال صفحهٔ (۱) من آل نحد

_ ما مرامسم البلاد الإلية : التسبسيا . مراكش ب غاثا ا

۔ لینا ۔ الرباط ۔ الرا

_ من الذي اخترع الكبرياء ومن هو مطتوع السياح الكيريالي ا

الكورية ليسناه اختراما وافيا هي التشاف ويؤديسون) هو مطارح المسياح

900

ب اليف لنعصل على أمداد لاستيرة و البيكية التى القصنا أ غياف سالم بـ مرجان فضل

أبعثا الى قسم الاشتراكات بعار الهلال ه بارقام الإصاد التأقمسة ء ويحبوالة بريدية ليبتها وا طيعها من كل عدد من 1 موقة ستان ۱۸ کا ۱٫۰ ملیما عن اگل هندرمن ۵ مولکا ميكن (1 ه و 17 مليما هي مصاريف اليرود من جميع الإنداد الطاورة

ے اجے قرابۃ دسمیرہ وآتا سٹی کا سبۃ واخوالی وزملائی بقوتون اثنی کیرت : عمل من المیب ان افرا سمر ا

احدد الترفاوي ــ نور الدين الالفي ان مهيد طبيع ا الناسب القراد من سن لا ستوات الي ۱۷ سنة ، فلا لهتما بسكلام الناس ، وعارما على قرابة البيلة

_ عل تصفر د میکی د مع د سمر د کن امیوع 1 وکیف طراون آن اشترالد نصفحت ی اسیوا به جدید آزان قاحون آن دالحبیه المیجاد می ۱۰ آزما نکید ؟

مودى سرق

۱۱ مها مثل ۱۱ کستر ق الشید، الال دن کل شیر . که قیمهٔ ۱۱ کنتر ک دن کست سنه ق کمهای سیره د فهی در ۲۱ فرش پاکتهار. احبیب میه ۱

ے کر پرکانا ق) الصائم 1 رہا میر السیر الپراکون 2

عيد الكتاح ميد الله

البراكن عديما كلى د ولا آهد. يعلم معملاً ديمًا وللبورها بركان طيزوهه بايطال

_ اذا فرت في المستسابقة ، ولا تسمكن القامرة ، قبل ترسيلون الينا الهدية † ام تعشر لاستلامية بأنفسنا أ

عبد السلام السيد فزائل في محدداكم،پوران والمكتمرية لم تيولهاوالسوديات بدرج راب اطبئتوا چیها د طسوف برسل کام الهدایک این متازگام د عذرچو گام خالا سمیدا

ردود فصيرة

جيلة ينيمون فيها شطرهم الدينية

- اعطنی قارة من ه سیام ۱ ا ق ای القرات می ۱ و کر بند سالها ۱ وما می دیانتها ۱ ومن مر رئیسیا ۱ دیرف طعیس در سیام ۱۹ م مطلق آل ۲۰۰۰ ا وقد این اسمها آل مام ۱۹۲۸ الی ۱۹۲۸ امل ۱۹۳۸ امال

اي ; ارض الحسرية . وعاصمتهسا البالجولية : واسم ملكها طوبياون! . وقعد قام فيها القبلاب في عام ١٩٥٧ عيده اشلاح حال البلد بديادة فالد الهيش : المارية السارة السارية

ووارات ۱۱ د ونمت رمایهٔ ۱۹۵۱ . وی

عدد مسکان « سیام ۱۱ a حوالی ۱۸

مليون نسمة ، كانت نسبة الطلاحين فيها حتى طيام الالطلاب . لا ير ي لو وغلب المناهة في البلد ، وبعة مسعد المعال ، والمستاع فيها يكبر . ولادون لا سيام » بديقة خاصة ، لها طلوب وفسائر خاصة بها لا ويتعمر مصاحد هسائد بليمان فيها شرون الدائدة

الى الصديق مجدى عبد الجواد : تفصل بوبارضا لترى كل ما يعبله الرالصديق ايراطيم يوطرة : لم المم وسالتك

الى المنديثة : سعولا يرصوبيان : مبك خليك : والمالة الك ذكية في لرع معون من ١٧ ــــُلة لان معارمالك فيه جهدة مثلا ،

ذاني المنديق اح**صت الحسيلي :** لم

الرالسدیل معدد ریطان : سنده الیکم و مدد به گریها الرالسدیل بهری اسکندر : الاکر ان الراکن او القارات لا استطیع آن اجیبال

علي سؤالك

ال الصديقة الدوة فوالسيس : اله ليس من اغتراع فسفس واحد ¢ الها مر تنيجة لفواسات الدوة في اوقسات

الى اللقيقين هدى، ودلال حسن. : عطيمان الاعسلرال في تابي رمساية الفياب بالهزيرة) وليعة الاشكراك ۱۶ گرفتاً تکل مضو د من عام کامل الی الصدیق **اللوس المبوری : هست**ا الحرب من الصنب معرفة فدد افراده ه

مازایمیرك ؟ مامالین

ــ لى جبديقة ق القصيل ؛ يتيمث من غيها رائعة كريهة ، لبالاً تقبل لها 1

المال الرياد شعوری هذا چینل ۱ وانصحای پائ تطبی صدیاتک بیثک وییتها ۱ وظمی لها تمهمتك بطريقة لطيقة و متبسل : « طبعا الت عارفة فد أبه أنا أحيات و ونهش مسلطتك ۽ وانا في الطيلسية معرجة الى الليك بصراحة د دن ريحة تقصاد . لا والترجى فقى مسدياتك اللحاب الى الطبيب أو المناية بتنظيف

استقها . ولا تأهسلى الإمر بطمريلة جمية الآر من (الكارا) بل كوأن أبطة ولطيقة منها . .

_ كيف الخلص أناوصديثى منولدين لانميهما لانهما اشرار كا

عادل سميد

فلیکن واحد، متکها صریعیا عمهما) ویلول قیماً : اتنهٔ تغضل الابتهار متکها وعدم الاشکلاط یکیل . اما الله کم یکتنما یالواکها : وهلا یتابطالکها ویشیایقانکها :

فاوزه الار حزما مسما او ایلمنا هلهما بکل وسیقه مکانه د حتی او اضغر اکام وبلاغ الامر الی معرسهما.

_ للد فلدت لوية مذكر الى ؛ وأشلى أن فتشر الذكرات أكلى بها أين الناس 1 541 1845

OF GA

ارجو ۱۷ کلتی کیرا ، یا صدیلتی العروا ، فاتا اطلد آن نواه اللاکرات هذه بينالة تسخصية بحثة ه والهبيا لو رفيت ق يد مبديلة لله ۽ فاليا سنحترم اسراوله ، وويما أن ظراها ، أو ثن أريها لاحد . والصحك بسؤال (مولالك ق الفصل من التولة ۽ والة فرض أن هذه الإسرار اليمت طلا كيتمي ۽ فاكل مضا اسراره الطامية ۽ ويند فترلا سيلمي البادي الام كله .



الراد المجلة سمي المجموعة من الانهاد المسيب العلقية من الانهاد المسيب العلقية الرائدين) موالنتين من من الانهاد الله مسيب المالية السلطية السلطية السلطية السلطية السلطية المرستين الموسوعة مسيطية من مجلة سير و وفريقة فياعتها . وارى في المسيدة السلطة النابة نشات الا تتوسيد المجموعة الا وملها فيني المحموعة المسلمة المسلمة المرائدة التي وجهمنا فيها السلطة . والانسسة المحمومة الا وها المسلمة و والانسسة المحمومة المحموم



سامی موش











ابراليمان



صبرانها دفاتمس







ه _ زواية قائمة واحدة

















معن عنه



حل اختبر نذ

۲ ـ ۲ امتار ٩ ـ الداخلية

۱۰ - آسیا



تعود الصحادق الا أن يقيم حفلة شاى فى كل عام بعناسبة أول أبريل الإيسحات الويمرح فيها مع ضيوفه الوكان فى كل مرة يستنظيع أن يسكلب على أصدقائه الكلية مبتكرة السبب للبعض قليسلا من الحرج وتكون للبعض الاخر مقلبا ظريفا ا

Û

وفی هادا السام ، صبیم الاستدفاه های آن یکتشدفوا ، مقدما ، المقلب الذی یدیره لهم اصادق محتی یفیدوا علیه خطته فی اول ابریل ، ولو مرة واحسدة فی حیاتهم ، واختاروا من بینهم ، هملاده ، وهاشرف لیرافیا حسرکات م صادق » وبنتیماه فی کل خطوانه ، حتی یکشدفا عن کار خطوانه ، حتی یکشدفا عن کار خطوانه ، حتی

وتممد « علاء » و « آشر ف» مقابلة « صادق» ؛ وهو في طريقه الى منزله ، وساله « علاء » :

ـ هل فرفت من اعداد كل شيء للحقلة يا « صادق » ا

- أمتقد ألك ستقدم لنا في هذا المام ، أجمل «كدية ابريل».

الإثنهاء . .

_ اعتقد الها ستكون كلبة رائعة .

ــ ما رایك لـو قلت لی قی المر ماذا تنوی ان تفصیل ا اقسم لك ...

_ آسف جدا . . والآن دعني لاشترى بقية الاشسياء الخاصة بالحفلة ، والى اللقاء !

وقور اعلاد؟ ، والشرف؟ ان بنتيما كل خطواله ، من غير ان يشمر بهما ، آملين أن يكتشفا السر الخطير

ووقف الصديقان على ناصية الطريق ، بينما دخل ، الصديق محبسلا يبيع فواكه وحلويات مصنوعة من الشمع ، وعندلذ المسك «شرف» بلراع «علاء»، وجميسع ملامع وجهسه تنطق بالفرح ، وقال :

- لقسد عرفسا السراانه سسيقدم لنسا فواكه وحلوى مهمنوعة من الشمع ، وعنسدما نهم بالتهامها ، كما هي مادتنا ، سنكتشيف انهسا شسمع ، ويقول لنا : - كلية ابرين!!

وظل الصديقان ، براقيسان

ا صادق ا حتى خرجمن المحلى فاسرها الى دراجتيهما ا وسادا وراءه ا ولكن من بعيد ا حتى وسلسل الى محسل ببيع ادوات وياضية ا ودخله بسرهة ا دون ان يشهر بمن براقيه من خلف الزجاج . وعندلا دارت هسادا المحادلة :

عملاء ما انه پيخت عن شيء ما 4 لا پجده ،

اشرف ما ۱۵ . . لقدو جده ا انه يبحث عن بكرة كبسيرة من الخيط المتين .

علاء ـ الماذا باترى ا

اشرف مد فهمت ! فهمت اله سيربط بهذا الخيط ، (جرادل) ملاى بالماء ، لتتحسرك بحيث ينقلب علينما الماء ، بمجرد ان ندخل من باب الحديقة !

عسلاء - كالمك معقول با « اشرف » ا اذن ، لابد ان نرتدى جبيما ملابس تقينا من الماء المناطف الواقية من المطر ،

أشرف ما ويحضر كل منسا مظلة معه .

6

وضحك المستبقان من

قلبهما القسد تخيسلا منظرا طريقا الجميع الغيوف بشيرون حاملين مظلات ويرتدون معاطف المطراء بينما الشسمس كمعطع في السماد ،

وبعد أن اكتشف « مسلاء » و «أشرف» سر « كليتابريل » التي دبرها « مسادق » ، قررا الدهاب قورا الي بقيةالامسدقاه؛ ليطلعوهم على السر الخطير

وظل الجميس يضبحكون ا ويرقصون فرحا ا وكل منهم يحاول القليد «صادق» ا منهما يكتشف أن الاستعدام ا قد كشفوا لأول مرة من سر كلية ابريل ا فقال احتجم ا

مندما بقدم لنا « صادق » البكمكة ، سامتسيلر له بانتي

لاِ أشعر بالجوع -ــ فقال آخر :

ـ لا ، تــمر بالجوع وأمامك كمكة رائمة 1 هــملا كلام فير معقول !

اذن سأقول له . . .
 لا تقل شيشا ، هيا بنا الى الخسسلة ، هيسا بنا الى منزل!
 مادق ، أ

وسار الاصدقاد جميعا ، ق موكب كبير ، كل متهم يحمل مظلة ويرتدى معطف الطراوهو يشعر باته محصن تماما ضب كذبة ايريل في همانا المهام ، وكان الناس في الطريق بقفون لينظروا اليهم في دهشمية ، ولمكنهم لم يالوا بنظمميرات الاستقراب ، كل ما كان يهمهم

ان يكونوا هم اصحابالقلباضة « صادق » هذه الرة ،

وومسل الجميع الى مئزل المعين الى مئزل الا مئزل الا مناوق المدينة الكبير ، وفتحه العلادات لم دخل وبعه الوكب الظريف ، الى ان وصياوا الى باب المنزل نفسه .

و فجاة توقف الملادة، وتوقف من وراله الموكب ، فقد وجدوا لافتة كبيرة مطقبة على الباب ، وقد كتب عليها :

« ببافرت الى الإببكتدرية ، العظاة النيت • •

کلیة ایرین ، وکل عاموانتم مفظون ::

مبادق



الملقة ٢ - الملقص : وقعت حوادث غريبة ، في منطقة مشروع السد العالى ، حيث كان يعمل والد هاحمد ، واستنتى د أحسد ، صديقيه وباسل، و «عسره الى مناك ، فسافرا اليه وبينما كان الإسمدة، يتجولون ، مستعل أحد العمال من فوق منالته ...

ماسل ۵۰۰













اول ابريك

في أول أبريل يحلو لنا أن ندبر القالب المسلمائنا ، ونفاجتهم مفاجآت مثيرة ، أو نتحداهم بأسئلة مستحيلة ، واليك ، يا صديقي ، طائفة مناالاسئلة التي نبدو مستحيلة الحل :

. مل تستطيع أن تبشى فوق الماء ؟

الرق اللفسة والش بغس خلوات -

المحال : فيم كويا مطوط بالله تحت متضلة ، واصعا.

· على تستطيع حمل · · ه رطل باسبعيل فقط ؟

١٠٠١ : ١١٠٠ على فلعلة ورق عبسارة : « يولة ١٠٠٠

من تستطيع الوقوفعل يد واحدة لمدة خمس دقالق؟

المالة تنامة والله والمالية المناود



الاول: تعال نروح من هنا ا الثاني: لا الطريق ده فيه

اشباح

الاول : الاشساح مسجونة

في رمضان يا أخي

الثاني : يمكن واصبه طلع

ا غالقان

دهران الحبيب العبد ال

100	A Parket					
0	Ĺ	T.	5	1	عام ما اللا	قهدل
السمن	וצעמים	العسراق	سورب	مميسر	-	
السعوديية	فلسطين	فالمطين	تونس	السعووية	-وريا	•
تونس	فسيسا	طرابلس	الجزاث	توش	العسرات	T
السبودان	مراكش	امسان	طوابيلس	المبين	الاردث	2
طرابطس	روسيا	الحزاشر	المستحواة	مراحث	البحن	
الصبيان	المسودان	1	السو	طواميلس	السعودية	
فيجيا	افجزاش		روسي	روسيا	فلسطين	Y
مراكبث	طوابسكس		Tilli-		تونس	A
روسية	المبين			C4-19	الجزاش	
THE	30-14	-			مراصف	3-
		COMM !			السووان	11 -
		1-4			روسية	16
					افعسين	14.
				1	اليبيا	14
						_

قران في علة سعر لعبة وكيف تعرف عبر مسلبقال ، وهاندا الهدم لإخواني من اصلفاء عسميه تسلية المن بعنوان الله تعرف بلد صليفات ، بعنوان الله من مسلبقات الله يفتار السم بلد من القائمة الموجودة في السمالاول منهذا المدول واطلب من القائمة الموجودة في المنافية الموجودة في المنافية من المنافية علم الارقام المنول النافية هذا المنول المنافية هذا المنافية ا

سامح ممثال

Sir som

معيد عز العرب _ طيقون ٢٠٦١٠	العثوان : 13 شارع		an of the lightly in the	لمادر
التحرير: نتيلة راشد	_ عديرة	: نادية نشات	رئيسة التحرير	
: official also the Al Welle Lie	Chair Made & d	4 - 500 Each	and milestic	308

الاسم بالكامل: المتوان:

ان عنه حله البيقات في ظرف عوالعب الى حاتب يريد ، ليعطيك حوالة بريدية بعبلغ ١٢٥ أوشسا عن مصر والسنودان ــ و ١٨٧٥ قرشب السننوريا ولينسان ــ و ١٦٠ قرشب المنجودية ، والعراق ، والاردن اوليبيا ، واستطيع دفع نصف هذه القيمسة الاشتراك نصف سنة



ا • فَسَحِتْ بَصَّلَة شَنْطِئْهَا • وَقَعَدِتْ تِفَارُهَا
 بَالْكُتُبُ وَإِلَّا وَوَإِن



٧ - فَقَعَدِتَ بَعِلَهُ فُوقَى الشَّنْطَةَ عَلَيْانَ تَقَدَّرَ تَقَعَدُ عَلَيْانَ الشُّنْطَةَ عَلَيْانَ



٥ - واسْبَسَطِتْ بَمُّلَة خَالِصْ فِأَمَّهَا قِدْرِيثُ تِقْمِيلُ الشَّنْطَةُ ..



؟ • الشَّنطة استَمَاتُ خَالِمِينَ • لِلْاَرْجِةُ إِنْ يَطَلَهُ ماغرفِ ثَنْ تَقْفِلُهَا ..



٤ - كَلِنْ وِسِلْ فُسْتَانٌ بَطُلَةٌ وَخَلْ فِي الشَّنْطَةُ ا



السَّنْطَة لَقِتُ فَعُتَّافًا تِقِيلُ .. فَيَعَبِّتُ وَلَقِتُ الْقِينَ وَلَقِتُ الشَّنْطَة مَتَعَلَّقَة فِي مَد ...



رتب أجزاء الصورة وابعث بها إلح

مهورة ممزقيت ينشرهاميكى فىعدد الصادر يوم ٢ ابريل ١٩٥٩ ميك وانظر الغوز بجائزة ثمينة

اطلب میکی یوم الخبیس 🕻 ابرائی – النمن 🕏 فروس کالمعثاد













البن: احوری شریف - السن: ما سنة - الهوایة : الراسلة وجمع الطوایع والعمور - العنوان: الکویت شی الجدید قرب کشك رقم ۲ لید مراد خلاجی - یرید مراسلة: اصدفاء سمی

الأسم: معمد حسن خضير ــ الهوابة جمع الطوابع الاجنبية وجمع الصور ــ العنوان : كويت ص.ب ١٤٥٦ ــ يريد مراسلة : اصمفاد من البلاد العربية

الاسم: امال رمضان على السيدعلى السيدعلى السيدعلى السن: 17 سنة - الهوابة : المراسلة وجمع الطوابع والتمثيل - المنوان الا تى بسنان الجيش بالمباسية عريد مراسلة اصدفاد من البلاد العربية

الاسم: سوادی فلیع ... السن: ۱۳: سنة ... الهوابة: الراسلة والتصویر جمع الطوابع ... المتوان: الكوبت ش جدید لید سوادی فلیع حسن ... قرب منفول البرید ... برید مراســــلة: اصفااه مسمر

الاسم: حسن بد السبيع حسن السبيع حسن السن : ١٢ سنة ب الهواية : المداكرة وجمع العواية : المداكرة بحمد سلامه المدائد المريس رقم ١٠ ب السبويس بريد مراسلة : امسدهاه سمع من البلاد العربية

الاسم: حيب فنبر فلوم _ السن :
١٦ ضة _ الهواية : جمع الطوابـــع
والصور والراسلة _ العنوان : الكويت
مدرسة المنبي المتوسطة الفصل أولي
متوسطة هد _ يريد مراسلة : اصبدهاء

الاسم: عماد الدين حددي ... السن:

11 سنة ... الهوابة : الراسلة وجمع
الطوابع والصور ... المتوان : القاهرة ...
عابدين ٩٧ ش محم ... فريد ... بريد
مراسلة : أصدقاه من البلاد العربيسة

الاسم: هناء ملكي. السن ١٧ سنة الهواية: جمع الطوابع والعي...ود ... العنوان: الجمهورية العراقية حلب ... فندى انعاد الشعب كاظم على ثم ليد الانبة هناء ملكي ... تريد مراسلة: اصدفاء سعي.